

脈說

脈者本乎宗衛，宗者血也，行乎脈中，衛者氣也，行乎脈外。一日凡三百六十五度，終而復始，可以決吉凶，臥休咎，業區者不可缺也。其源者岐天師，沒其流者雷真君，揚其波者王叔和、朱東垣，而精于大素者，曾、魯、張、尚、繆、嗣，後以術鳴者，代有其人，然其道甚妙，其理甚玄，視之不見，聞之不聞，以意推求，自然有得，專門乎是，畧心潛玩，致力精思，庶免無燭夜行之病矣。

The Vignette

脈之部位

左手寸部屬心，小腸，關部屬肝胆，尺部屬腎膀胱。

右手寸部屬肺大腸，關部屬脾胃，尺部屬命三焦。

李俊高骨玉指之間，聞前為寸，關後為人，其骨寸者，蓋從關至魚行九寸也，其骨尺者，蓋從關至尺澤九寸也，寸管以關為尺，故以關名也，寸脈應上焦，關應中焦，尺應下焦，按脈之病，左右二脈，使人身之左右，手足之脈，俱人身之右。

人迎脈。脈在左手關前一分，以候六淫外感。

氣口脈。脈在右手關前一分，以候七情內傷。

脈有七表。浮、沉、滑、數、弦、澀、微。八裏。伏、沉、澀、微、弦、滑、數。九道。數、虛、動、弱、結、代、促、微、散。而黃公總之為四。

大宗曰浮沉遲數。蓋托度洪皆浮脈而數乃浮之無力也。微弱
虛伏皆沉脈而細乃沉之無力也。濡緩滑結皆遲脈而代乃遲之有
力。短乃遲之無力也。緊弦滑皆數脈而動乃數之有力。促乃數之無力也。
浮者脈見於皮膚之間。輕按得之。浮為表也。
沉者脈見於筋骨之間。重按得之。沉為裏也。

遲者一呼一吸脈四至。遲為寒也。

數者一呼二吸脈六至。數為熱也。

說中或浮而遲。或沉而數。則表裏寒熱未可更見。
要不以脈之有力無力。如其虛實。病不至候時。

脈候。輕按浮脈候太過。其脈強或為太過重按沉脈候不及。其脈微弱為不及

中按浮沉兩脈之間候胃氣

胃氣脈

胃氣寄生於六部中候。不惟在右關也。如右關及六部中候脈
不應。則取諸衝陽脈。在跗上五骨間。亦即胃脈也。衝陽脈未絕。胃氣未絕。有味胃

氣則生。無胃氣則死。

有根脈

有根脈腎脈也。腎脈寄生於六部沉候。不惟在左右尺也。如在左尺

及六部沉候脉不應則取諸太絡脉

在附枝而傍骨

太絡脉未絕

脉猶有根也。有根則生。無根則死。

七絕脉。一曰彈石。二曰雀啄。三曰屋漏。四曰解索。五曰蝦連。六曰魚

翔。七曰釜沸。

彈石者。如指彈石。在筋骨間。時時然硬而尋即散者是腎

絕也。腎絕則四日死。

雀啄者。如雀啄食。嗵嗵搏指。息而止。良久復來者是肝絕也。肝

絕則八日死。

屋漏者。如屋弊瀉下。良久一滴者是胃絕也。

解索者。如索之解。指下散亂者是脾絕也。脾絕則十二日死。

蝦連者。如蝦之連。在於皮膚。始則冉冉不動。久之忽然一耀者是

大腸絕也。

魚翔者。如魚之翔。本不動而未強搖。似有似無者是心絕也。心絕則

一日死。

釜沸者。如釜湯沸。在於皮膚。有出無入。湧湧如羹上波者是肺

絕也。肺絕則三日死。

陰陽元制脈

陽寔者人知其脈之洪大耳。至其極也。脈反伏焉。此即乾之上九。元
牝有悔也。陰虛者人知其脈之微細耳。至其極也。脈反疾焉。此即
坤之上六。龍戰於野也。是為陰陽元制之理。

乘侮脈

脈有乘侮。如肺病而見心脈。雖云尅我者為賊。邪心火也然本臟
實有以致之。經曰邪之所湊。其正必虛。猶因無君子。故奸人得以乘
之。又如肺病而見肝脈。是我尅者為微邪。肺金也然本臟之衰可
肝木

占也。經曰氣不足則已。所勝者輕而侮之。君子道消。小人道長也。

餘臟可推。

四時脈

春弦夏鉤。秋毛冬石。經曰持脈有道。虛靜為寶。春日浮如魚之
遊在波。夏日在膚。泛泛乎萬物有餘。秋日下膚。虫蛰將去。冬日在
骨。蛰出周營。君子居室。故曰知以者按而紀之。知外者終而始之。此按
時持脈之大法也。

男女脈

男子以陽為主寸脈常旺於尺若寸脈弱而尺脈強者腎不足也女子以陰為主尺脈常旺於寸若尺脈弱而寸脈強者上焦有餘也此所謂男得女脈女得男脈病也

男子之脈左盛於右女子之脈右盛於左以陰陽不同也

男子命門脈在右腎脈在左女子命門脈在左腎脈在右

總論中此言男女之異惟命門脈及此門子之年若人壽脈自宜定位如左寸生左關不在關本生在寸天右寸付權於關大按右寸命門又寸右關左寸右寸宜五行權序初生萬事未易之理也傷哉乃曰女人左此腎者之別五行之理蓋執極矣

老弱少壯脈

老弱之人脈宜緩弱若脈過旺者病也少壯之人脈宜充寔若脈過衰者病也然猶有說焉老者脈旺而不躁此天賦之厚名曰壽脈若脈躁疾有未無裏此欲陽也其死近矣壯者脈細而和緩此天賦之靜名曰陰脈若脈細而徑直前後不等則不測之患可預決矣

臟主脈有宜忌

心脈宜洪而忌細脾脈宜緩而忌弦肺脈宜浮而忌沉腎脈宜沉而忌伏肝脈宜弦長不宜伏短命門宜沉滑不宜尾微陽脈貴洪大陰脈貴微清

真陰寒厥

薛氏曰人知脈微爲數而不知沉細中見數爲寒甚真陰寒症脈常有七八至者但按之無力而數耳

病脈

外感之脈。寒邪傷腎其脈緊。暑邪傷胞絡其脈虛燥。和傷肺其脈清。濕邪傷脾其脈緩。風邪傷肝其脈浮大。火邪傷心其脈微。弱此六淫之脈也。

心因之脈。喜傷心其脈虛。思傷脾其脈結。憂傷肺其脈澀。怒傷肝其脈濡。恐傷腎其脈伏。驚傷胆其脈數。悲傷胞絡其脈緊。此七情之脈也。

有內傷之變脈。氣口大於人迎是也。有外感之邪脈。人迎大於氣口是也。有重陽之脈。洪而浮數是也。有重陰之脈。沉而遲微是也。有陽虛陰乘之脈。寸宜浮而反沉是也。有陰虛陽乘之脈。尺宜沉而反浮是也。有陽極陰生之脈。浮無力而遲是也。有陰極陽生之脈。沉無力而數是也。有有餘之脈。浮洪是也。有不足之脈。沉微是也。有大過之脈。數而長是也。有不及之脈。遲而短是也。

有得病之脈。如心宜洪而反細。腎宜沉而反浮之類。

有得愈之脈。如病極熱而脈不數。病極寒而脈不遲之類。

人平而得病可推測者。蓋取相越之脈也。如肝部見肺脈。脈宜沉也

是金尅木也。主有痰喘之病。應秋月庚辛日申酉時。心部見腎脈。

脈宜浮也是水尅火也。主有寒冷之病。應冬月壬癸日亥子時。六部

皆然。人雖未病而病在息也。

人病而得平可推測者。蓋取相生之脈也。如病熱而脈四至。或而不

急。則其熱必退。應戊己日四墓時。辰戌丑未病寒而脈五至。平而不伏

則其寒必退。應甲乙寅卯時。六部皆然。人雖當病而病可愈也。

邪脈

經脈乍來乍止。似有似無。總是邪脈也。辨而觀之心。脈浮散。瘧

瘧瘵癘所犯也。肝脈急數。木影花妖所犯也。脾脈來去無常。神弱

土圯所犯也。肺脈浮沉靡定。石精金氣所犯也。腎脈沉伏水神所

犯也。命門脈短。炷君所犯也。

死脈

脈犯七怪死。詳在卷之五寸脈有尺脈無。或尺脈有寸脈無。

死代脈死

此脈代者動而中止數絕後復能自止其代脈不能自止也

至脈死

一呼再至曰至三至曰關四至曰平五至曰命六至曰命

損脈死

一息四至五至為平三至為病六至為死

無胃氣脈死脈無根死上諸茶

總之謂無神無力者死也然有一等脈氣猶旺而或三四至一止或五六至一止者是必傷精損血房勞所至或老痰氣逆不可攻也如果不干斯喪或因跌扑傷損瘀血積結於心則由七情憂慮或恣啖膏粱以致食積痰結壅塞於臟腑經絡而得此脈也不可例為怪脈然亦非享壽之兆

胎脈

心腎脈動是胎脈也男胎則左盛於右女胎則右盛於左其脈滑疾不散三月胎也但疾而不滑五月胎也如四五月而脈緊數則胎滿六七月而脈沉細則胎損滿月也而脈浮洪則產難分娩辰期則其脈沉細而滑且兼腰痛也

冰凍寒也數而有乃則主熱美入數而無力乃血竭浮而數壯

熱頭疼沉而數兮咳痞舌縱苦老心之甘心雙若浮而遲或沉而遲

則氣中泄而寒攻浮遲則氣虛寒攻肝浮而數其病半儻半儻風也手足

沉而數兮喘咳痰涎若浮而遲或沉而遲則眼多淚而生不眠

浮遲則眼多淚沉遲則脾浮而數肢體困倦沉而數兮嘔噦痞悶若

浮而遲或沉而遲則胃虛冷而腹脹滿浮遲則胃冷肺浮而數痰壅

息難風痰沉而數兮喉痛咽乾若浮而遲或沉而遲則腸刺

痛而左酸寒浮遲則腸痛腎浮而數便溺不清浮就沉而數兮轉

側不輕轉轉轉若浮而遲或沉而遲則水停畜而耳虛鳴浮遲

浮而遲或沉而遲則大便難而小便泄浮遲則大便虛痛言乎六淫脉

遲而緩濕氣傷脾浮遲則脾脉微而弱火邪傷心火邪傷則傷暑

脉虛厥維胞絡若邪感傷則傷燥脉清則屬肺金燥邪感傷則風傷於

肝脉浮而大風邪感傷則寒傷於腎脉緊而沉寒邪感傷則言乎七傷恐

則腎脉伏憂則肺脉清思則脾脉結驚則胆脉數悲則絡脉浮而

緊怒則肝脉滿而動喜氣傷心則其脉虛而無力言乎邪僻水神

煽虐則腎脈伏不起也

腎屬水

耐性為災則命頭無尾也

命門屬火

肝浮為水影花妖

肝屬木

心散是瘟瘧疫厲

心屬火

雷地淫初

雷屬木

石精金氣則怪脈見於脾共肺

脾屬土

言乎逆氣吞絃夏

肺屬金

鉤秋毛冬石合者為順背者為逆言乎真織陽宜於陽陰宜於

陰

陽陰宜浮洪

浮宜於肺洪宜於心脾則宜緩腎則宜沉肝弦命

滑指下搜尋其平而病或病而平病脈相起平脈相生死

之脈至不可名二至為不及之甚七怪八損毫無違情言乎胎孕少

陰屬心七至為太過之甚七怪八損毫無違情言乎胎孕少

陰屬心心主血脈腎為胞門脈應左尺腎動於下心動於上

陰陽相搏有子之象男女之別以左右手左盛為男右盛為女

況寔在左浮大在右右女左男可以預判或寸脈微關滑尺數往

來流利如雀之啄或兼三部浮沉一止或平而微以上三或不可則胎孕當問

月水其身有病經不而脈無病如上所則論胎惡阻不論經脈

三月胎脈滑疾不散五月胎脈但疾不滑五月緊數七月沉微

胎脈損傷胎氣虛痿離經六至沉細而滑陣痛墮胎胎即

時脫滿月浮洪是為產難半產之脈不能自還早脫有彼既

分脫虛弱胎虛弱為最或大弦長不怪而怪產七怪脈

附錄大素脈訣

左寸主身命運移

心脈洪法權貴出身若沉而微貧賤箇人或長獨或勻而流首勻或後流

澁而勻首法後自窮通得喪終始不倫或首富貴而後富賤或首貧賤而後富貴

右寸主父母妻子

肺脈浮洪父母康強妻子雍容一本無華若其虛空父母短削或父母早流

妻子刑衝或中年喪妻或生多養父妻不忠有外情則其脈蟄虫君子遠哉乎

深宮心經曰冬月發虫名子居宜蓋子月乃脈伏於深宮也

左關主富祿福德

肝脈弦長仕途坦揚若浮而微福來不常或故年或或祿相於海風官祿不全好

右關主財帛田宅

脾脈和緩勻平富有樓臺活承祖業其脈和緩而法利其有祖業胎下洪得妻財其

沉而帶弦財源聚散財聚而散沉而帶芤訟庭去來訟於庭

左尺主壽夭疾厄

腎則腎脈沉而滑天則腎脈緊而數其脈沉微則病符臨大秋

有則度也。腎脈沉而滑者。欲說病則其脈伏旺。左尺則其脈沉。右尺則其脈滑。

右足命門 主兄弟奴僕

命脈弦長兄弟蘭甥命脈沉活奴僕忠良

性質脈增訂

心不和勻大有卦蓋已害人活沈萊仙仗虛信鬼神肝弦而

大正直剛毅其脈輕浮貧滯陷害謀計脾脈和緩損已利人

肺脈浮毛樂善濟貧好貧去善腎脈洪緩天資明敏若收而微

便是愚蠢奸則脈滯淫則脈散三焦脈沉資性慳吝

辨彙辨記 曰脈法唱自岐黃不遍測病情決生死而已安得有所謂

大素也自曾智錄發其源王叔和復其流楊上禪主其說撰射休咎比於

神靈乃風鑑者流托名大素以神其說耳然亦有可採者如曰脈形

圓淨至數分明者為清脈形散清至數模糊者為濁質清脈清富

貴而多喜質濁脈濁貧賤而多憂質清脈濁外富貴而內貧賤

失意處多得意處少質濁脈清外貧賤而內富貴失意處少得

意處多脈清而長富貴而壽脈濁而短貧賤而夭脈清而短富貴

而夭脈濁而長貧賤而壽如此數語是為窮通休咎之微然亦不

外乎風鑑也

