



Từ ngã ba Đồng Lộc đến Làng Sen quê Bác

TRƯƠNG MINH

KHI 10 CÔ GÁI ĐÃ NGỦ YÊN MẤY CHỤC NĂM DƯỚI NHỮNG NẤM MỘ ĐẦY HƯƠNG HOA, CHÚNG TÔI VỀ THĂM LẠI NGÃ BA ĐỒNG LỘC NGÀY NÀO, THẮP LÊN MỘ CÁC CHỊ NÉN NHANG VÀ THẦM THÌ NHẮC LẠI NHỮNG CÂU THO CỦA MỘT NGƯỜI NỮ THANH NIÊN XUNG PHONG NHỚ BẠN: "NHỚ XUÂN NGƯỜI BẠN HIỀN LÀNH/ NGÀY ĐÊM LUÔN NỞ NỤ CƯỜI HOA SIM". ĐI CÙNG VỚI CHÚNG TÔI HÔM ẤY CÓ CẢ NHỮNG BÁC CỰU CHIẾN BINH TỪNG MỘT THỜI "CHIA LỬA" TRÊN ĐẤT NÀY. GIỜ ĐÂY CHO DÙ CUỘC SỐNG GIA ĐÌNH ĐỦ ĐẦY CON CHÁU, CÁC BÁC VẪN KHÔNG LÀM SAO QUÊN ĐƯỢC NHỮNG KÝ ỨC CỦA MỘT THỜI BOM ĐẠN.

Trầm mặc trưa Đồng Lộc

"Hai bảy năm trôi qua, chúng tôi không thêm một tuổi nào" - câu thơ viết về 10 nữ liệt sĩ thanh niên xung phong của nhà thơ Vương Trọng năm 1995 cứ vương vấn trong tâm trí chúng tôi trên đường vào khu di tích ngã ba Đồng Lộc. Ngã ba Đồng Lộc năm xưa nằm trên trực đường mòn Hồ Chí Minh, thuộc địa bàn xã Đồng Lộc, huyện Can Lộc, tỉnh Hà Tĩnh. Muỗi cô gái ấy đều là người con của Hà Tĩnh, thuộc 7 xã, 1 thị trấn của 3 huyện Đức Thọ, Can Lộc, Hương Sơn và thị xã Hà Tĩnh. Tất cả nằm lại trên mảnh đất chôn nhau cắt rốn và tại ngã ba huyết mạch Bắc - Nam này, họ chung chiến hào khóc liệt trong những thời khắc lắp hố bom của Mỹ dội xuống để không đứt mạch giao thông nối hậu phương với tiền tuyến miền Nam. Để rồi, họ cùng nằm lại trong lòng đất đón đau vào một buổi chiều nghiệt ngã, lúc 16 giờ, ngày 21/7/1968 và trở thành bất hủ, chung một danh xưng: Muỗi cô gái Đồng Lộc. Hôm nay, sau 40 năm, nếu còn sống, có lẽ họ đã trở thành những bà, những mẹ

cao niên, thế nhưng mãi mãi họ vẫn "không thêm một tuổi nào". Tôi đã từng thắp hương tưởng nhớ các liệt sĩ ở nghĩa trang Điện Biên, nơi có những anh hùng Phan Đình Giót, Tô Vinh Điện... Tôi cũng đã từng đến viếng thăm hơn 10 ngàn liệt sĩ tại nghĩa trang Trường Sơn, Quảng Trị, một trong những nghĩa trang liệt sĩ có số lượng hài cốt lớn nhất thế giới... nhưng lần này về Đồng Lộc tâm trạng thật khác lạ. Nơi đây chỉ có 10 liệt sĩ và tất cả đều là những người con gái trẻ, chưa một lần yêu nén "thuong lâm và thiêng lâm". Nơi này còn lưu một chứng tích mà mỗi người dù ở đất nước nào, khi đến đây đều chùng chân, bước ngập ngừng, cúi đầu lảng lẽ - đó là một hố bom. Hố bom ấy chính là chứng tích tội ác của kẻ xâm lược. Tình cảm tưởng niệm, hình như đâu đó làn khói thuốc nổ của 40 năm trước còn vâng vất quanh mấy ngọn cỏ dài mọc dưới lòng hố sâu kia. Thân xác trinh nguyên của các cô đã tan vào đất nhưng anh linh thì như còn quanh quắt trong những sợi khói hương trầm mặc... Giờ đây, trước 10 phần mộ các cô, những đoàn viên trẻ chúng tôi đặt những chiếc khăn tay,

những chùm quả bồ kết, những chiếc lược nhỏ và đặc biệt là những cây hương màu đỏ thắm, sợi khói trôi mông lung, hư ảo. Phải chăng những người quản trang nơi đây cũng không muốn cất bót đi những cây hương đã cháy hết trong ngày ném chôn hương tựa vào nhau ngày một to, nổi lên rất cao, như cây cối mỗi ngày một sinh sôi. Lòng thành kính dâng đầy.

Sách xưa dạy không quét phần mỏ màu trắng, chỉ quét màu xám nhung ở đây 10 phần mỏ toát một màu trắng tinh khôi. Màu của trinh trắng và màu của tang tóc ở ngã ba này như cúa vào hồn những người viếng niêm.

Mộ của các cô trong những năm qua đã di chuyển đến 3 lần và hơn 10 năm nay mới chuyển về tại ngã ba này - bên đồi Trợ Voi, xã Đồng Lộc. Còn những quả bồ kết được đặt lên mộ có lẽ bắt đầu từ sau khi nhà thơ Vương Trọng viết bài thơ "Lời thỉnh cầu ở Nghĩa trang Đồng Lộc", ngày 5/7/1995 Bài thơ đã làm rung động bạn đọc khắp nơi và riêng với anh Nguyễn Tiến Tuấn (1 trong 3 anh hùng ở Đồng Lộc) thi điều đó đã trở thành niềm day dứt khôn nguôi. Năm 1998, anh đã lên huyện Hương Sơn cách đó hơn 20 cây số, tìm hai cây bồ kết con mang về trồng bên mộ của 10 cô gái. Giờ đây, giữa cái nắng chói chang của mùa hè miền Trung, 2 cây bồ kết xanh tươi đang kiêu hãnh vuơn mình cạnh một bia đá cao 80cm, rộng 40cm, khắc bài thơ của Vương Trọng.

Thăm quê Bác Hồ...

Quê Bác đón chúng tôi buổi sáng 28/6 lát phát mua. Trùng vào đúng ngày nghỉ cuối tuần nên tung đoàn xe, tung đoàn người đổ về đây đông như trẩy hội. Sau khi lên viếng mộ bà Hoàng Thị Loan - thân mẫu của Người, chúng tôi về làng Chùa, tức làng Hoàng Trù, quê ngoại của Bác. Giữa ngôi nhà tranh nhỏ bé, giản dị, có chiếc chông tre, có khung cửi mà người mẹ tảo tần của Bác muộn thuở xưa bế con vừa dệt vải; rồi bếp, rồi chạn bát, chiếc ruộng gỗ đựng lúa, ngô, ngoài kia là cây mít lâu năm đã cần mà vẫn lúc lỉu quả. Qua một vuông sân đất nện là tới hàng cau. Sau hàng cau là một ô vuờn trồng toàn khoai lang... Con đường dẫn vào nhà hai bên là dậu dâm bụt được xén tỉa, tạo thành bức tường thiên nhiên màu xanh, điểm những bông hoa đồng nội. Không hiểu sao đúng giữa không gian ấy, tôi thấy sống mũi mình cay cay, chợt bùi ngùi nhớ tới căn nhà tranh vách đất ở vùng quê lam lũ của mình. "Vậy đấy! Một vĩ nhân, một người làm xoay vần cả lịch sử dân tộc, một tấm gương sáng ngời muôn thuở lại được sinh ra tại ngôi nhà tranh đơn sơ, giản dị nhường này, như nhà ta, như nhà của hàng triệu nông dân trên khắp đất nước này..." .

Ngôi nhà ở làng Sen hay còn gọi là làng Kim Liên, quê nội của Bác, rộng rãi và khang trang hơn. Đây là ngôi nhà 5 gian được dựng bằng tre và gỗ, lợp tranh. Ngôi nhà được dựng nhờ công sức, tiền của do dân làng góp lại làm quà tặng cụ Nguyễn Sinh Sắc, thân phụ của Bác, khi cụ đã Phó bảng, đem vinh dự về cho quê hương Kim Liên. Tại sảnh lớn của Nhà truyền thống tưởng niệm Hồ Chí Minh, trước tượng Bác uy nghi, chúng tôi đã đặt vòng hoa, dâng hương tưởng niệm và báo cáo lên Người những thành tích mà chi Đoàn Cơ quan ĐHQGHN đã đạt được trong năm học 2007-2008. Sau lễ báo công, dưới sự chứng kiến của BCH tỉnh Đoàn Nghệ An, huyện Đoàn Nam Đàm, đại diện chi Đoàn Cơ quan ĐHQGHN đã trao 3 suất học bổng vượt khó cho 3 em thiếu nhi nghèo học giỏi ở xã Xuân Lâm, gửi tổ chức Đoàn địa phương một số thùng quần áo cũ (do các Đoàn viên trong Chi đoàn đóng góp) để đưa đến tay những đồng bào có hoàn cảnh khó khăn, thiếu thốn...

Về quê Bác lần này, nhiều bạn trẻ trong đoàn chúng tôi đều thắc mắc khi thấy những vật đất quanh nhà Bác trồng toàn khoai lang. Sao không là hoa hoặc những cây quý khác? Tôi đã được nghe kể rằng, có lần Bác Hồ về thăm quê, khi ấy, nước ta còn rất nghèo. Bác khuyên nên trồng khoai lang, một loại cây lương thực dễ trồng. Củ và lá đều dùng vào bữa ăn hàng ngày. Thảo nào, theo lời dặn của Người, mọi vật đất quanh nhà đều trồng khoai lang. Ngoài ra có ba loại cây tiêu biểu của Việt Nam đều được trồng ở quê Người đó là tre, cau và mít. Còn dưới ao là ngào ngạt hương sen...

Đến Nam Đàm, thăm nhà Bác, cùng đưa suy nghĩ quay trở về với những câu chuyện thuở ấu thơ của Người, ai trong chúng tôi cũng thấy mình thanh thản hon, trong sáng hon và hon hết càng thấy trách nhiệm của mình nặng nề hon...

